



PROGRAMAS DE EXÁMEN

ESTABLECIMIENTO: Instituto Dr. Carlos Pellegrini

ESPACIO CURRICULAR: Educación Artística (FOLKLORE)

CURSO/DIVISIÓN: 2do. Año "A, B y C"

PROFESORA: Analía Monteros

AÑO ESCOLAR: 2023

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Unidad 1

Origen de la palabra Folklore. Conceptos técnicos básicos de la materia. Paso Valseado. Ejecución de figuras básicas y bailes populares. Danzas: Gato, El Gato Cuyano, La Chacarera, Doble, Escondido.

Unidad 2

Literatura Gauchesca: Martín Fierro. Autor. Tipo de redacción. Análisis de Versos. Lenguaje de aplicación. Juego de Pato, procedimientos y ejecución. Análisis de La Arunguita, letra en Quichua. Danzas: Remedio Norteño, Remedio Atamisqueño, La Arunguita, La Firmeza Norteña.

Unidad 3

Danzas en segunda posición: El Gato Correntino. Precepto y coreografía. Complemento con Pañuelo. Movimiento General de Pañuelo. Danza: La Remesura, precepto y coreografía. Zapateo: figuras simples y Repique. Proyección Folklórica. Estilización de Danzas de Unidad 1. Monografía de temas regionales.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO: Carpeta completa de apuntes de Clases.

OBSERVACIONES

Método de evaluación teórico y práctico. Seguimiento, participación en clases. Carpeta de clases. Ropa adecuada.

FIRMA DEL DOCENTE

