

## UNIDAD IV. PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO



### PROGRAMA DE EXÁMEN

**ESTABLECIMIENTO:** Instituto Dr. Carlos Pellegrini

**ESPACIO CURRICULAR:** Filosofía

**NIVEL:** Secundario (Ciclo Orientado)

**MODALIDAD:** Humanidades y Cs. Sociales

**CURSO:** 5º

**AÑO ESCOLAR:** 2024

**PROFESOR:** Basualdo Rubén Matías

## PROGRAMA ANUAL DE EXAMEN

### UNIDAD I. INTRODUCCIÓN

Origen y sentido de la palabra Filosofía. Qué es la Filosofía. Qué es un mito. Diferenciación a partir del saber mítico. Comienzo del filosofar. El paso del mito al logos. Orígenes del filosofar: asombro, duda, situaciones límites. Diferencia entre origen y comienzo del filosofar. Filosofía y Ciencias Particulares. Distinción entre Ciencia y Filosofía. Disciplinas filosóficas y su objeto de estudio.

### UNIDAD II. PROBLEMA METAFÍSICO

Filósofos presocráticos: Parménides de Elea; Heráclito de Efeso; Tales, Anaxímenes y Anaximandro de Mileto. Características principales. Otros Filósofos Presocráticos. Sócrates: contexto histórico, los Sofistas, diferencias entre los Sofistas y Sócrates, la figura de Sócrates, la misión de Sócrates, el Método Socrático: primer y segundo momento, Apología de Sócrates y Critón. Platón: contexto histórico, social y filosófico, influencias y obras, planteo del problema, el conocimiento a priori, el modo de ser de lo sensible y el de las ideas, los dos mundos: doxa y episteme, diferenciación entre ideas y cosas sensibles, grados del ser y del conocer, la ideal del Bien, la relación entre los dos mundos, el estado y la justicia, la ciudad ideal y la justicia, mitos sobre el alma, la naturaleza del alma, estamentos sociales, Alegoría de la Caverna: partes y características, la misión del filósofo, el estado perfecto es una idea. Aristóteles: personalidad y contexto, crítica a la teoría de las ideas, las categorías: modo de ser en sí y modo de ser en otro, estructura de la substancia: forma y materia, acto y potencia, el cambio y las cuatro causas, tipos de cambio, la idea de Dios, la escala de la naturaleza, la ética, virtudes éticas y dianoéticas, concepto de eudemonía y arethé.

### UNIDAD III. PROBLEMA RAZÓN-FE

Diferencias entre la cosmovisión medieval y la cosmovisión antigua. Filosofía de la Edad Media o Filosofía Medieval: introducción y caracterización. San Agustín de Hipona: cristianismo y

#### **UNIDAD IV. PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO**

platonismo en su filosofía, contexto histórico, sociocultural y filosófico, el cristianismo y la filosofía, la filosofía de Agustín: la razón y la fe, el tema del conocimiento, el lugar de Dios en la filosofía agustiniana, concepto de alma, el idealismo, concepto de reminiscencia, Confesiones. Santo Tomás de Aquino: contexto filosófico y personalidad, importancia del tomismo en la filosofía actual, la religión griega y el cristianismo, la razón y la fe: soluciones frente a este problema, la armonía entre razón y fe, vías para la demostración de la existencia de Dios, la naturaleza de Dios.

#### **UNIDAD IV. PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO**

Historia de la Filosofía Moderna: aspectos generales. El renacimiento y la Edad Media. Características generales del Humanismo y del Renacimiento. Características filosóficas. Descartes: El racionalismo: la nueva época y la crítica al pensamiento medieval, el problema del método, la filosofía de la desconfianza, la duda metódica: características, proceso de conocimiento, crítica del saber sensible, crítica del conocimiento racional: hipótesis del genio maligno, el "cogito", el criterio de verdad, las reglas del método, la "cosa" pensante, existencia y veracidad de Dios, ideas y tipos de ideas, la sustancia extensa, supuestos del Racionalismo. Hume: el Empirismo: comparación entre Descartes y Hume: diferencias, personalidad y contexto, impresiones e ideas, el principio fundamental del empirismo, la idea de Dios, conocimiento demostrativo y conocimiento fáctico, críticas a la idea causalidad, substancia y alma, escepticismo y naturalismo. Kant: el Idealismo Trascendental, teoría del conocimiento: noúmeno y fenómeno, apercepción trascendental, tipos de conocimiento y facultades de conocimiento, la ética kantiana. Comparación entre Descartes, Hume y Kant.

#### **UNIDAD V. PROBLEMÁTICA CONTEMPORÁNEA**

Acerca de la Filosofía de la Posmodernidad: rasgos generales. Nietzsche: crítica a la cultura occidental, el problema del conocimiento, el nihilismo, la transvaloración de los valores, muerte de Dios y perspectiva del superhombre, las tres transformaciones del espíritu.

#### **Bibliografía:**

- ADOLFO CARPIO, *Principios de Filosofía*, Eudeba, Buenos Aires, 1997.
- FERRATER MORA, *Diccionario de Filosofía*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1975.
- KARL JASPERS, *La Filosofía*, Fondo de Cultura Económica, México, 1965.
- MANUEL GARCÍA MORENTE, *Lecciones preliminares de Filosofía*, Losada, Buenos Aires, 1974.
- MARTHA FRASSINETI DE GALLO Y OTROS, *Filosofía esa búsqueda reflexiva*, A-Z Editora Serie Plata, Buenos Aires, 2006.
- *HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO*, compendio, Universidad Nacional de Tucumán.
- PORTAL EDUCATIVO [WWW.WEBDIANOIA.COM](http://WWW.WEBDIANOIA.COM)
- PORTAL EDUCATIVO [WWW.EDUCATINA.COM/FILOSOFIA](http://WWW.EDUCATINA.COM/FILOSOFIA)

**Prof. Rubén Matías Basualdo**

## **UNIDAD IV. PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO**