

## Programa de lengua y literatura

**Instituto Dr. Carlos Pellegrini**

**Espacio curricular: Lengua y literatura**

**Curso: 4° año Ciencias Sociales**

**Profesora: Luciana Galván**

**Año 2024**

### **Unidad 1**

Concepto de Literatura. El lenguaje literario. Los géneros literarios. La estructura narrativa. Los relatos de los orígenes: mitos, mitos cosmogónicos, características “*A las puertas del Olimpo*”, “*Popol Vuh*”, mitología griega y precolombina. Elementos comunes entre cosmogonías de diferentes pueblos. Los textos expositivos. La estructura expositiva. Organización de la información, los recursos expositivos. La divulgación científica. Los paratextos.

### **Unidad 2**

Los indicios. Tipos de indicios. La novela realista. Literatura y contexto social. “*El niño de pijama a rayas*” de John Boyne. La verosimilitud. El narrador. La focalización narrativa. La descripción y los tipos de descripción. Retrato y caricatura. El género dramático, características y evolución.

### **Unidad 3**

El cuento literario, características. Clasificación de cuentos. El cuento fantástico. Diferencias con el cuento maravilloso y el realista. “*Casa tomada*”, “*No se culpe a nadie*”. Teoría de cuento. Biografía de Julio Cortázar. Los mecanismos de lo fantástico en Cortázar. “*La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela desalmada*” de Gabriel García Márquez. El boom latinoamericano. El realismo mágico. Diferencias entre realismo mágico y fantástico. Variedades lingüísticas y lengua estándar.

Prof. Luciana Galván